



Cabinet d'Emir Kir,
Ministre en charge de la Culture à la Commission Communautaire française

COMMUNIQUE DE PRESSE

« Ouvrir à la culture dès le plus jeune âge: le projet « Anim'action et projets d'écoles », lancé et soutenu par la COCOF, fête ses 10 ans! »

**Conférence de presse
Mardi 9 mars 2010**

Créé en 2000 par la Cocof, le programme « Anim'action et projets d'écoles » rencontre un succès grandissant. Anim'action a pour objectif principal de créer des **partenariats entre les écoles et les structures associatives socioculturelles**, et de susciter la participation active des élèves, des enseignants autour de projets définis.

Chaque année, ce sont des milliers d'élèves d'écoles francophones - de la maternelle à l'enseignement supérieur de type court - situées en Région Bruxelloise, tous réseaux confondus, qui profitent d'une approche originale, ludique et didactique de la culture, de la lecture, et de la citoyenneté grâce à l'accompagnement d'artistes et animateurs professionnels. Si certains projets reviennent de manière récurrente, tout en s'adressant toujours à un public différent, d'autres tout à fait originaux pointent chaque année le bout de leur nez. C'est aussi cela la richesse d'Anim'action: sa grande diversité.

Ce programme ne se limite donc pas à ce que chaque élève ait un accès à la culture en tant que « spectateur » mais également qu'il puisse se considérer comme un réel « producteur de culture » en participant activement aux projets.

Le programme Anim'action s'impose désormais comme une évidence dans la société qui est la nôtre, une société où les moyens d'accès au savoir se diversifient et sont de plus en plus accessibles au plus grand nombre, et ce dès le plus jeune âge (internet, moteurs de recherche, Wikipédia, etc). L'école doit donc s'adapter à ces changements, pour continuer à susciter l'intérêt des jeunes et rester en phase avec leurs aptitudes.

L'une des voies pour y arriver, c'est ce que propose Anim'action, un programme qui repense la place généralement attribuée à la Culture et aux savoirs créatifs dans le programme scolaire. Même si l'école reste et restera toujours le pilier de l'apprentissage pour tous nos jeunes, le fait qu'elle accepte de s'ouvrir à des partenaires, de travailler de manière transversale au départ d'un projet culturel ainsi que de décroquer le cursus qu'elle propose, c'est tout bénéfique tant pour les élèves que pour le corps enseignant. Grâce à ces projets, les élèves développent en effet des savoirs, des potentiels et des compétences différents et parfois insoupçonnés. Les enseignants, de leur côté, s'ouvrent à de nouvelles manières d'aborder l'apprentissage.

Au mois d'octobre, le Programme « Anim'action et projet d'écoles » soufflera ses 10 bougies. A cette occasion, un événement festif marquera le coup. Depuis le lancement du programme, ce sont pas moins de **559 projets**, tous plus intéressants que les autres, qui ont été initiés, impliquant plus de **40.000 élèves** au total!

Il y a 10 ans, une quarantaine de projets étaient soutenus, mais grâce à l'augmentation progressive de l'enveloppe budgétaire, cette année (pour l'édition 2009-2010) ce sont **78 projets** soutenus qui profitent à près de **4400 élèves**, pour un **budget total de 380.000 euros!**

L'appel à projets pour l'édition 2010-2011 est désormais lancé. Il court jusqu'au **11 mai 2010**, date ultime d'introduction de projets. Ensuite, les projets sélectionnés par les jurys d'Anim'action débiteront dès la prochaine rentrée scolaire et se prolongeront jusqu'au mois de juin 2011. Nul doute le programme rencontrera le même engouement auprès des écoles et des associations!

Trois structures sont essentielles dans la réussite d'Anim'action: la « **Fondation Marcel Hicter** » et l'« **asbl Education Populaire** » qui ont l'importante tâche d'accompagner les partenaires sur tout le déroulement des projets afin d'affiner les contenus, orienter et faire évoluer de manière constructive les projets, ainsi que le Service des affaires socioculturelles de la COCOF qui porte le projet « Anim'action et projets d'école » depuis le début.

« Que souhaiter donc à Anim'action pour les dix années à venir?, conclut Emir Kir. Evidemment de continuer à grandir et à intéresser toujours plus d'équipes pédagogiques. Mais surtout de faire des émules dans la philosophie qu'il poursuit, sans avoir besoin nécessairement du label « Anim'action ». Qu'un jour des écoles s'inscrivent d'elles-mêmes dans une démarche de partenariat pédagogique avec un acteur culturel, séduites par le principe, et le pari serait pour moi gagné. Ce sera tout bénéfique pour nos enfants. »

Contact presse:

Fabienne Defrance 02/506.34.19 ou 0499/588.300